

23º ROTEIRO DE ATIVIDADES REMOTAS

2º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

TURMA: 5º ANO A



ALUNO(A): _____

COMPONENTES CURRICULARES: ARTE - CIÊNCIAS- EDUCAÇÃO FÍSICA GEOGRAFIA- HISTÓRIA –ENSINO RELIGIOSO – LÍNGUA INGLESA- LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA

Prezados Pais e responsáveis!

Estamos realizando o 23º roteiro de atividades. Como já sabem os alunos já retornaram para a escola de forma escalonada divididos em três grupos por turma para que todas as medidas de segurança sejam cumpridas. Cada turma já escalada pelo professor tem sua semana pré-definida e, portanto deverão cumprir dias e horários rigorosamente. Os pais que não autorizaram o retorno das crianças e desejam que elas voltem ao convívio escolar, podem vir até a escola e assinar a autorização para que a professora possa inseri-los nos grupos.

Professora: Luciana

| | |
|--|---|
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | Através das atividades diárias enviadas pela professora a serem realizadas no caderno de casa, livro ou em folhas. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | Por meio de desenhos, escrita no caderno/Roteiro. |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <p>Ciências – Identificar os grupos alimentares que fazem parte de uma alimentação saudável e equilibrada.</p> <p>Ensino Religioso– Reconhecer a importância dos mitos, ritos, símbolos e textos na estruturação das diferentes crenças, tradições e movimentos religiosos.</p> <p>Geografia – Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade de Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações temporárias e permanentes.</p> <p>História – Reconhecer através da cultura material humana o conjunto de objetos que dão significado a vida das pessoas em diferentes momentos da história.</p> <p>Língua Portuguesa - Explorar a intencionalidade e a importância do gênero artigo de divulgação científica; compreender as irregularidades ortográficas e a construção de regras</p> <p>Matemática –Identificar os números em diferentes situações, reconhecendo-os enquanto representação de quantidades e como código, interpretação de tabelas e gráficos.</p> |

SEGUNDA-FEIRA DIA 9 DE AGOSTO

Práticas de linguagem :Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)

Objetos de conhecimento: Reconstrução das condições de produção e recepção de textos; contexto de produção e circulação, estratégia de leitura , ortografia e pontuação.

Conteúdo: Gênero textual: artigo de divulgação científica;localização de informações implícitas e explícitas em diferentes textos, leitura e compreensão de textos, revisão e reescrita de textos, observando necessidades de correções, aprimoramentos, sequência lógica e ampliação das ideias.

- 1- Leia o texto a seguir e, após, responda à questão.

Regiões brasileiras

Nosso país é realmente fantástico! Há abundância em tudo: vegetação, água, espécies animais, extensão territorial, etc. Justamente pela grande diversidade natural, social, econômica e também pela extensão territorial – temos 8.514.877 km² em extensão, foi necessário dividir nosso país em regiões, dessa forma fica mais fácil administrar e estimular o desenvolvimento baseando-se nas características regionais.

Atualmente o Brasil é formado por 26 estados e um Distrito Federal, divididos em cinco regiões: Centro-Oeste, Nordeste, Norte, Sul e Sudeste.

O trecho desse texto que apresenta uma opinião é:

- A) “Nosso país é realmente fantástico! ”.
- B) “... temos 8.514.877 km² em extensão, ...”.
- C) “... foi necessário dividir nosso país em regiões, ...”.
- D) “Atualmente o Brasil é formado por 26 estados...”.

2-Leia o texto a seguir e, após, responda à questão.

Inauguração dos cinco quilômetros iniciais do metrô do Rio de Janeiro, ligando as estações Glória e Praça Onze

Cara, andar de metrô é muito legal! Ele é rapidinho e vai de uma estação a outra num piscar de olhos.

Eu acho o máximo!

A população carioca, que precisava de um bom serviço de transporte há um bom tempo, ganhou o metrô em março de 1979. A inauguração deve ter sido um festão, com bandeirinhas, discurso [...], etc.

No começo, eram apenas cinco estações: Praça Onze, Central, Presidente Vargas, Cinelândia e Glória. Além disso, só havia quatro trens de quatro carros, que passavam mais ou menos de oito em oito minutos e funcionavam das 9 às 15 horas apenas. Nos primeiros dez dias, gente para chuchu andou de metrô: mais de meio milhão de pessoas. A estação mais movimentada foi a Cinelândia.

Nesse texto, o trecho que marca uma opinião é:

- A) “Cara, andar de metrô é muito legal! ”.
- B) “A população carioca [...] ganhou o metrô em março de 1979. ”
- C) “No começo, eram cinco estações: ...”.
- D) “Além disso, [...] havia quatro trens de quatro carros, ...”

QUARTA -FEIRA DIA 11 DE AGOSTO

Matemática

Unidade temática: números e álgebra

Objetos de conhecimento: números naturais

Conteúdo: Numeração: agrupamentos e reagrupamentos: dezena, centena, unidade de milhar, dezena de milhar e centena de milhar.

4-Carlos fez esta multiplicação corretamente, mas apagou o resultado.

$$\begin{array}{r} 425 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

Qual foi o resultado obtido por Carlos?

- (A). 1 265
- (B). 1 275
- (C). 1 295
- (D). 1 375

5-Efetuada a operação $1324 \div 4$ encontramos o quociente:

- (A). 301
- (B). 330
- (C). 331
- (D). 1 320

6- Pedro está ajudando a organizar a biblioteca da escola. Ele deverá repartir igualmente 924 livros em 3 prateleiras. Quantos livros ele deverá colocar em cada prateleira?

- (A) 308 livros
- (B) 208 livros
- (C) 307 livros
- (D) 408 livros

LÍNGUA PORTUGUESA

Práticas de linguagem :Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)

Objetos de conhecimento: Revisão de textos; Ortografia e pontuação; Ampliação de ideias; Sequência lógica de ideias.

Conteúdo: Interpretação de texto e pontuação

7- Leia o texto a seguir e, após, responda à questão



Disponível em: <<http://www.cvi.org.br/cartum-porta-estreita.asp>>. Acesso em: 16 mar. 2019.

A partir da leitura **verbal e não verbal**, conclui-se que:

- A) os cadeirantes não podem usar banheiros públicos.
- B) existem locais que não são adaptados para cadeirantes.
- C) existem cadeiras de rodas que passam por portas estreitas.
- D) os bebedouros devem ser colocados próximos aos banheiros.
- E) os bebedouros de locais públicos são acessíveis a qualquer pessoa

8- Leia o texto e, após, responda à questão.



- B. está trocando os seus dentes de leite e não gosta disso.
- C. reclama da dor que sente ao trocar os dentes.
- D. usa o espelho para observar a beleza dos seus dentes.

QUINTA -FEIRA DIA 12 DE AGOSTO

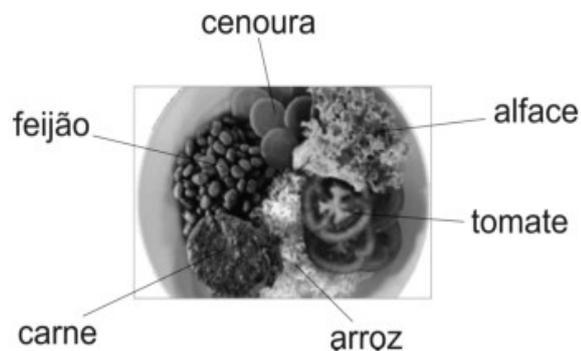
CIÊNCIAS

Unidade temática: Vida e evolução

Objetos de conhecimento: Hábitos alimentares

Conteúdo: Alimentação: grupos alimentares, necessidades nutricionais, hábitos alimentares saudáveis.

9-Observe a figura a seguir:



Uma alimentação variada e equilibrada serve para

- (A) nos manter obesos.
- (B) provocar doenças.
- (C) nos manter saudáveis.
- (D) provocar cáries.

10- São exemplos de uma alimentação equilibrada:

- (a) Cereais, frutas, legumes e carnes magras.
- (b) Frutas, gorduras, doces e sorvetes.
- (c) Carne vermelha, frango, óleos e peixes
- (d) Cereais, gorduras, doces e carne vermelha

11- Que hábitos abaixo devem ser cultivados para que tenhamos uma melhor qualidade de vida?

- (a) Beber bastante água, principalmente durante as refeições.
- (b) Preferir sorvetes, requeijões, leite integral e massas.
- (c) Beber bastante água nos intervalos das refeições e dormir cedo.
- (d) Consumir bastante gordura saturada e preferir a fritura.

12-Leia o trecho abaixo e marque a alternativa que completa corretamente a frase:

Através da _____, é apresentado todos os grandes grupos alimentares e sua importância de consumo.

- a) Alimentação balanceada.
- b) Atividade física.
- c) Restrição de alimentos.
- d) Pirâmide Alimentar.

LÍNGUA PORTUGUESA

Práticas de linguagem :Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)

Objetos de conhecimento: Reconstrução das condições de produção e recepção de textos; contexto de produção e circulação, estratégia de leitura , ortografia e pontuação.

Conteúdo: Gênero textual: artigo de divulgação científica;localização de informações implícitas e explícitas em diferentes textos, leitura e compreensão de textos, revisão e reescrita de textos, observando necessidades de correções, aprimoramentos, sequência lógica e ampliação das ideias.

SEXTA -FEIRA DIA 13 DE AGOSTO

ENSINO RELIGIOSO

Unidade temática: manifestações religiosas contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental

Objetos de conhecimento: Organizações religiosas

Conteúdo: As diferentes organizações religiosas suas características e especificidades.

Tradições religiosas

As tradições religiosas indígenas possuem diferentes crenças, isso porque cada nação indígena possui tradição de crença própria, com seus ritos, cantos, danças, símbolos, pinturas corporais e mitos dentro de suas maneiras particulares de celebrar os importantes momentos da vida e de expressar a religiosidade.

Nas práticas religiosas indígenas há ritos com entoação de cantos, uso de

instrumentos musicais, danças e bebidas preparadas com milho ou mandioca fermentada, entre outras substâncias. Também fazem uso de remédios preparados com ervas, quando alguém adoecer. A cura de enfermos é uma prática religiosa realizada pelos xamãs, que são os sacerdotes e também curandeiros.

Nas tradições indígenas os xamãs passam por rituais de iniciação no contato com o mundo dos espíritos por meio prolongados tabus alimentares, isolamento na floresta ou na montanha e ingestão de bebidas específicas.

Eles são considerados como guardiões da sabedoria dos antepassados, a qual é transmitida oralmente por meio de histórias simbólicas, os mitos.

A criação do mundo, a origem da nação indígena, por exemplo, é explicada por meio do mito. Os mais velhos buscam preservar as suas memórias para lembrar os acontecimentos e ensinamentos dos antepassados de várias gerações.

As tradições indígenas não possuem livros e nem escritos sagrados que registrem a sua religiosidade. Os ensinamentos são a partir da oralidade que os sábios anciões contam oralmente para seu povo.

Toda a natureza é sagrada. Cada lugar onde o índio acende o fogo, planta o milho, e vive de forma harmoniosa é um lugar sagrado.

13- Na cultura indígena, há pessoas que podem entrar em contato com as entidades espirituais. Como se chamam? (Marque a alternativa correta)

(A) Tapuias

(B) Pajés.

(C) Missionários.

(D) Caciques.

(E) Toré

14- As tradições indígenas são transmitidas:

(A) por meio do livro sagrado

(B) por meio de danças

(C) por meio de histórias simbólicas, os mitos.

(D) por meio de atividades lúdicas

(E) pelas crianças

MATEMÁTICA

Unidade temática: Tratamento da informação

Objetos de conhecimento: Noções básicas de eventos aleatórios.

Conteúdo: Dados e tabelas.

15- Na tabela abaixo, é representado o ano das primeiras publicações de algumas revistas:

| REVISTAS | ANO DAS PRIMEIRAS PUBLICAÇÕES |
|-------------|-------------------------------|
| Mickey | 1928 |
| Zé Carioca | 1945 |
| Pato Donald | 1950 |
| Garfield | 1978 |
| Senninha | 1994 |

A revista que foi publicada há 71 anos foi:

- (A) Zé Carioca
- (B) Mickey
- (C) Garfield
- (D) Pato Donald

16- A tabela a seguir traz a população dos cinco municípios mais populosos do Paraná:

| | Município | População(hab.) |
|---|---------------|-----------------|
| A | Curitiba | 1.587.315 |
| B | Londrina | 447.065 |
| C | Maringá | 288.653 |
| D | Ponta Grossa | 273.616 |
| E | Foz do Iguaçu | 258.543 |

Ao observar os dados da tabela, concluímos que a diferença entre a população de Londrina e Maringá, é de:

- (A) 158.412 habitantes
- (B) 159.512 habitantes
- (C) 185.412 habitantes
- (D) 202.612 habitantes

17- Durante a campanha de vacinação contra gripe, aplicada em idosos a partir de 60 anos, o posto de saúde de uma cidade faz um controle para saber quantas pessoas foram vacinadas. A tabela a seguir mostra o controle realizado nos últimos quatro anos. Em que ano foi vacinado o maior número de mulheres?

| Ano | Número de idosos vacinados | |
|------|----------------------------|----------|
| | Homens | Mulheres |
| 2004 | 105 | 243 |
| 2005 | 136 | 256 |
| 2006 | 120 | 234 |
| 2007 | 142 | 228 |

(A) 2004

(B) 2005

(C) 2006

(D) 2007

Gabarito

- | | | | | | |
|----|----------------------------|---------------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| 1 | <input type="checkbox"/> a | <input checked="" type="checkbox"/> b | <input type="checkbox"/> c | <input type="checkbox"/> d | <input type="checkbox"/> e |
| 2 | <input type="checkbox"/> a | <input checked="" type="checkbox"/> b | <input type="checkbox"/> c | <input type="checkbox"/> d | <input type="checkbox"/> e |
| 3 | <input type="checkbox"/> a | <input checked="" type="checkbox"/> b | <input type="checkbox"/> c | <input type="checkbox"/> d | <input type="checkbox"/> e |
| 4 | <input type="checkbox"/> a | <input checked="" type="checkbox"/> b | <input type="checkbox"/> c | <input type="checkbox"/> d | <input type="checkbox"/> e |
| 5 | <input type="checkbox"/> a | <input checked="" type="checkbox"/> b | <input type="checkbox"/> c | <input type="checkbox"/> d | <input type="checkbox"/> e |
| 6 | <input type="checkbox"/> a | <input checked="" type="checkbox"/> b | <input type="checkbox"/> c | <input type="checkbox"/> d | <input type="checkbox"/> e |
| 7 | <input type="checkbox"/> a | <input checked="" type="checkbox"/> b | <input type="checkbox"/> c | <input type="checkbox"/> d | <input type="checkbox"/> e |
| 8 | <input type="checkbox"/> a | <input checked="" type="checkbox"/> b | <input type="checkbox"/> c | <input type="checkbox"/> d | <input type="checkbox"/> e |
| 9 | <input type="checkbox"/> a | <input checked="" type="checkbox"/> b | <input type="checkbox"/> c | <input type="checkbox"/> d | <input type="checkbox"/> e |
| 10 | <input type="checkbox"/> a | <input checked="" type="checkbox"/> b | <input type="checkbox"/> c | <input type="checkbox"/> d | <input type="checkbox"/> e |
| 11 | <input type="checkbox"/> a | <input checked="" type="checkbox"/> b | <input type="checkbox"/> c | <input type="checkbox"/> d | <input type="checkbox"/> e |
| 12 | <input type="checkbox"/> a | <input checked="" type="checkbox"/> b | <input type="checkbox"/> c | <input type="checkbox"/> d | <input type="checkbox"/> e |
| 13 | <input type="checkbox"/> a | <input checked="" type="checkbox"/> b | <input type="checkbox"/> c | <input type="checkbox"/> d | <input type="checkbox"/> e |
| 14 | <input type="checkbox"/> a | <input checked="" type="checkbox"/> b | <input type="checkbox"/> c | <input type="checkbox"/> d | <input type="checkbox"/> e |
| 15 | <input type="checkbox"/> a | <input checked="" type="checkbox"/> b | <input type="checkbox"/> c | <input type="checkbox"/> d | <input type="checkbox"/> e |
| 16 | <input type="checkbox"/> a | <input type="checkbox"/> b | <input type="checkbox"/> c | <input type="checkbox"/> d | <input type="checkbox"/> e |
| 17 | <input type="checkbox"/> a | <input type="checkbox"/> b | <input type="checkbox"/> c | <input type="checkbox"/> d | <input type="checkbox"/> e |

23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: Maria Rita Campaner salmazo

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 A 13 DE AGOSTO - 2021.



| | |
|--------------------------|--|
| O QUE ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none">• Unidade temática: Artes visuais.• Objeto de conhecimento: Elementos da Linguagem Visual e .• Conteúdos: composições artísticas bidimensionais sobre o tema Olimpíadas 2021. |
| PARA QUE ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none">• Apreciar e relacionar alguns esportes olímpicos à brincadeiras infantis;• Realizar composição artística aplicando os elementos das artes visuais;• Experimentar diferentes formas ou técnicas de expressão artística (grafite e desenho estilizado). |
| COMO ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none">• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades. |
| COMO REGISTRAR? | <ul style="list-style-type: none">• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: borracha, lápis de cor e de escrever, giz de cera. |

ALUNO (A): _____ TURMA: 5º.....

Olá, crianças! Nas aulas anteriores, recordamos algumas brincadeiras e brinquedos infantis antigos. Hoje, vamos comentar sobre um tema atual – as Olimpíadas de Tóquio, no Japão.

CURIOSIDADE: As **Olimpíadas** aconteciam numa cidade da Grécia chamada Olímpia, que deu origem ao nome do evento, “Olimpíadas”. Hoje, elas acontecem de quatro em quatro anos e atletas de vários países se reúnem em um país sede, para disputarem um conjunto de modalidades esportivas.

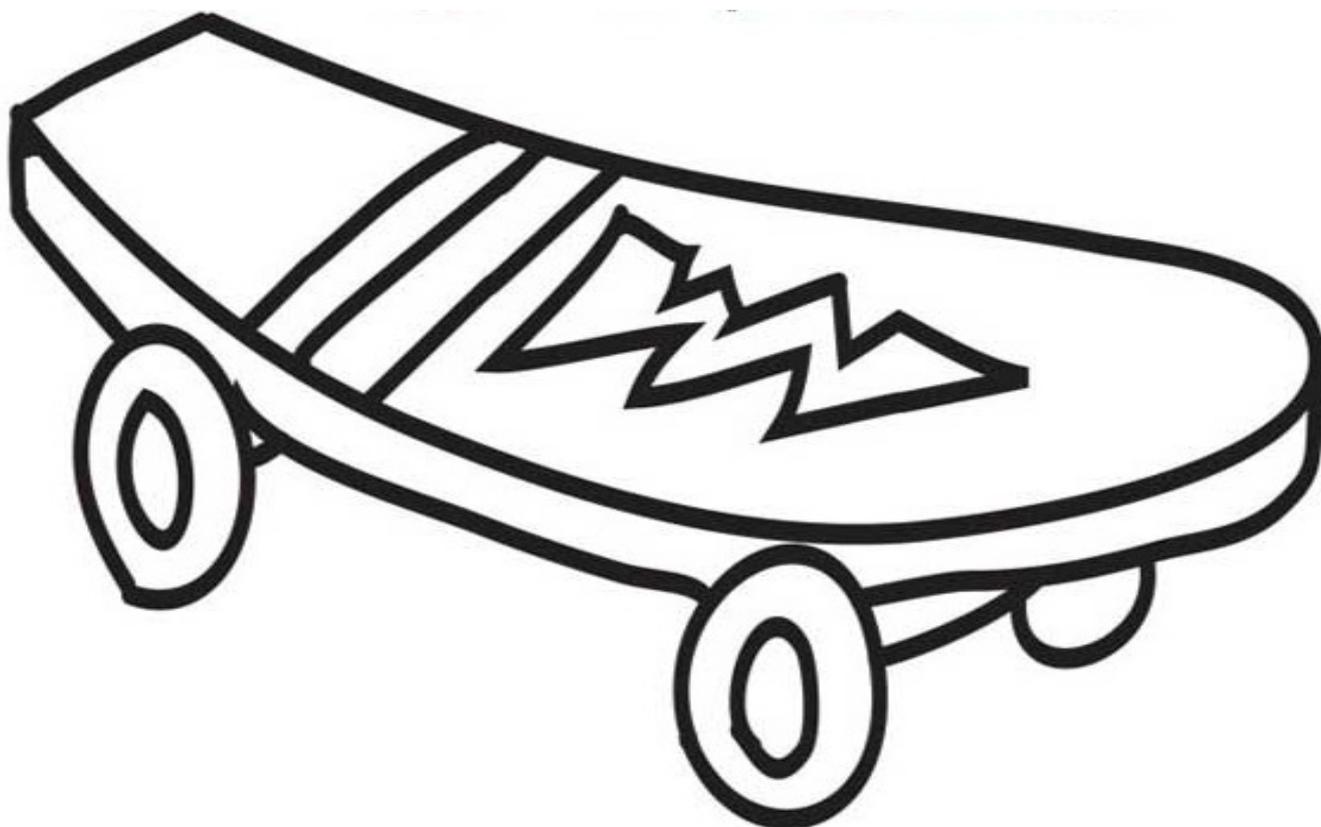
E, muitas das brincadeiras antigas que vimos, nos remetem a alguns esportes, veja:

| | | |
|---|---|--|
|  |  |  |
| <u>Badminton-</u> Esporte olímpico desde os jogos de Barcelona, em 1992; é uma mistura de tênis com vôlei, em que no lugar da bola é usada uma <u>peteca</u>. | <u>Futebol-</u> Nas Olimpíadas desde 1900, é disputado por jogadores com até 23 anos de idade, ele é reconhecido como o mais popular, e, remete às peladas feitas com <u>bolas de meia</u> . | <u>Skate-</u> Um esporte urbano, o mais recente das outras modalidades das olimpíadas, estreando nesses jogos de Tóquio, e, remete aos <u>carrinhos de rolimã</u> . |

SAIBA: A **ARTE DO GRAFITE** é uma forma de manifestação artística em espaços públicos, sendo feita em paredes, com ensejo de crítica numa linguagem popular, onde os apreciadores possam debater sobre o tema ou simplesmente admirar a beleza estética dos traços e das cores. E, o **DESENHO ESTILIZADO** é o desenho que é modificado; trata-se de uma imitação por captação, acentuando as semelhanças e simplificando-as.

ATIVIDADE

- Agora, observe a imagem abaixo e complete a modalidade esportiva, desenhando o atleta de forma estilizada, e, usando a técnica do grafite com a cor preta (pode usar lápis preto de pintura ou de escrever, carvão ou giz de cera).



23º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **09/08 A 13/08 DE 2021** - Prof.: *Sildimar*

NOME: _____ TURMA: 5º ANO. (23º ROTEIRO)

UNIDADE TEMÁTICA: ESPORTES.

OBJETO DE CONHECIMENTO: JOGOS ESPORTIVOS DE INVASÃO

CONTEÚDO: FUTSAL.

1-O que vamos aprender: JOGOS ESPORTIVOS DE INVASÃO - “FUTSAL”



2- Para que vamos estudar esses conteúdos:(PR.EF35EF05.a.5.01)

Experimentar e fruir diversos tipos de jogos esportivos de invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo, pelo respeito e pelo protagonismo, por meio de atividades e jogos diversos que se relacionam com os saberes ensinados.

3-Como vamos estudar esse conteúdo?

Dia 23 de julho de 2021, começa os Jogos Olímpicos de Tóquio no Japão. As Olimpíadas é o



TOKYO 2020



maior evento esportivo do mundo. O nosso conteúdo é sobre o futsal, será que o futsal faz parte das Olimpíadas? Vamos descobrir? Em um ano de Jogos Olímpicos sempre surge essa pergunta: Por que o futsal não faz parte das Olimpíadas? O esporte cumpre todos os pré-requisitos do COI (Comitê Olímpico Internacional), mesmo assim nunca esteve em nenhuma edição dos jogos, mesmo sendo uma modalidade tão consolidada e tradicional. Para incluir um esporte nas Olimpíadas é necessário que a modalidade tenha uma Federação Internacional, siga a Carta Olímpica e seja praticado em pelo menos **75 países** em 04 continentes (para a categoria masculina) ou em **40 países** e 03 continentes (para a categoria feminina). O futsal é praticado em

mais de 170 países e regulamentado pela FIFA e é aí que começa o problema. O principal motivo é uma disputa de interesse entre FIFA e o COI. Atualmente a Federação Internacional de Futsal é a única organização que consegue promover um evento com a mesma relevância mundial que os Jogos Olímpicos e a copa do mundo de futebol, por isso a FIFA não tem interesse de incluir o futsal nos Jogos Olímpicos, pois isso diminuiria a importância da Copa do mundo de futebol que é disputada no mesmo ano que as Olimpíadas. Isso é muito ruim para o Brasil que é a principal potência mundial do esporte da Copa do Mundo de Futsal, tendo



vencido 5 edições da Copa e é o quinto esporte mais praticado no Brasil.

Nas aulas passadas estudamos alguns dos fundamentos do futsal, hoje vamos aprender o CABECEIO que nada mais é do que golpear a bola com a cabeça. Ele deve ser executado com a testa (parte frontal da cabeça) que é a melhor região de contato com a bola, porém o cabeceio também pode ser feito com a lateral e com a porção superior da cabeça, os olhos abertos, para que o jogador possa determinar com maior precisão para onde a bola é lançada, e a boca fechada. O cabeceio também tem a função de defender, fazer um passe ou um ataque.

MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A AULA:

***01 bola.**

ATIVIDADES: Você vai precisar de alguém para fazer com você.



- Jogue a bola para o alto e tente cabecear a bola sem deixá-la cair.
- De frente para o seu ajudante, ele deverá lançar a bola para que você cabeceie a bola usando as partes da frente (testa), lateral e porção superior da cabeça.
- Faça os cabeceios com seu ajudante andando de um ponto até o outro, tentem não deixar a bola cair.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

COLOQUE VERDADEIRO (V) OU FALSO (F) NAS PERGUNTAS ABAIXO:

- () As Olimpíadas de TOKIO 2020 começa no dia 23 de julho de 2021.
- () O futsal já fez parte de algum evento das Olimpíadas.
- () O cabeceio nada mais é que golpear a bola com a cabeça.
- () O cabeceio também tem a função de defender, atacar, ou fazer um passe.
- () O futsal faz parte dos Jogos Olímpicos.



BOA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

23º ROTEIRO DE LÍNGUA INGLESA

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

NAME: _____

PROFESSORA:ELIANE CUNHA

5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 a 13 de agosto de 2021

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMOREALIZAR A ATIVIDADE.

OBJETO DO CONHECIMENTO:

- FUNÇÕES E USOS DA LÍNGUA INGLESA: CONVIVÊNCIA E COLABORAÇÃO EM SALA DE AULA.
- AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

- CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO PROFESSOR, O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS NÚMEROS NA LÍNGUA INGLESA QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

CONTÉUDO:

- **Numbers:** 0 to 100

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS:

- ASSISTIR AO VÍDEO ILUSTRATIVO SUGERIDO NO LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=UYnA7W0vHeQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=4oWPuDRZ4Q4>

- REALIZAR A LEITURA DO VOCABULÁRIO EM CONJUNTO COM O ÁUDIO DA PROFESSORA PARA MEMORIZAÇÃO DA PRONÚNCIA;
- EXECUTAR A ATIVIDADE PROPOSTA.

DATE: ____/____/2021.

NÚMEROS E ESCRITA POR EXTENSO:

- | | | | |
|------------------|------------------|--------------------|-------------------|
| 1. one | 25. twenty-five | 51. fifty-one | 76. seventy-six |
| 2. two | 26. twenty-six | 52. fifty-two | 77. seventy-seven |
| 3. three | 27. twenty-seven | 53. fifty-three | 78. seventy-eight |
| 4. four | 28. twenty-eight | 54. fifty-four | 79. seventy-nine |
| 5. five | 29. twenty-nine | 55. fifty-five | 80. eighty |
| 6. six | 30. thirty | 56. fifty-six | 81. eighty-one |
| 7. seven | 31. thirty-one | 57. fifty-seven | 82. eighty-two |
| 8. eight | 32. thirty-two | 58. cinqueta eight | 83. eighty-three |
| 9. nine | 33. thirty-three | 59. fifty-nine | 84. eighty-four |
| 10. ten | 34. thirty-four | 60. sixty | 85. eighty-five |
| 11. eleven | 35. thirty-five | 61. sixty-one | 86. eighty-six |
| 12. twelve | 36. thirty-six | 62. sixty-two | 87. eighty-seven |
| 13. thirteen | 37. thirty-seven | 63. sixty-three | 88. eighty-eight |
| 14. fourteen | 38. thirty-eight | 64. sixty-four | 89. eighty-nine |
| 15. fifteen | 39. thirty-nine | 65. sixty-five | 90. ninety |
| 16. sixteen | 40. forty | 66. sixty-six | 91. ninety-one |
| 17. seventeen | 41. forty-one | 67. sixty-seven | 92. ninety-two |
| 18. eighteen | 42. forty-two | 68. sixty-eight | 93. ninety-three |
| 19. nineteen | 43. forty-three | 69. sixty-nine | 94. ninety-four |
| 20. twenty | 44. forty-four | 70. seventy | 95. ninety-five |
| 21. twenty-one | 45. forty-five | 71. seventy-one | 96. ninety-six |
| 22. twenty-two | 46. forty-six | 72. seventy-two | 97. ninety-seven |
| 23. twenty-three | 47. forty-seven | 73. seventy-three | 98. ninety-eight |
| 24. twenty-four | 48. forty-eight | 74. seventy-four | 99. ninety-nine |
| 25. twenty-five | 49. forty-nine | 75. seventy-five | 100. one hundred |
| | 50. fifty | | |

1. Como se escreve em inglês os números abaixo? Consulte seu caderno e preste atenção a todas as letras.

| | | | |
|----|--|-----|--|
| 1 | | 5 | |
| 9 | | 7 | |
| 3 | | 4 | |
| 2 | | 8 | |
| 6 | | 10 | |
| 72 | | 86 | |
| 17 | | 98 | |
| 63 | | 49 | |
| 24 | | 35 | |
| 55 | | 100 | |

2. Observe os números abaixo e pinte os quadrados com as cores indicadas ao lado de cada número.

1 – yellow 2 – blue 3 – red 4 – black 5 – pink 6 – green 7 – gray 8 – gold
 9 – orange 10 – magenta 11 – silver 12 – purple 13 – brown 14 – violet 15 – white

| | | | |
|--------|----------|----------|------|
| One | Eleven | Fourteen | Five |
| Eight | Thirteen | Seven | |
| Twelve | Two | Fifteen | Ten |
| Three | Nine | Four | Six |

3. Que números são esses?

| | | | |
|--------------|--|---------------|--|
| Fifty-eight | | Eighty-five | |
| Ninety-two | | Ninety-six | |
| Forty-four | | Seventy-three | |
| One hundred | | Thirty-three | |
| Seventy-nine | | Nineteen | |